



**Положение* о Всероссийском конкурсе
«Осеннее Вдохновение-2017»
г. Арзамас, Нижегородская область
8 декабря 2017 года**

**Темы: "Люблю тебя, мой край родной", "Прекрасные мгновения",
"Воспевая женщину", "Возвращение традиций"**

Изобразительное искусство. Фотоискусство.

Декоративно-прикладное искусство.

Всероссийский конкурс «Осеннее вдохновение-2017» (далее – Конкурс) проводится при поддержке:

- Учебно-методического центра художественного образования г. Нижний Новгород;
- Управления культуры и туризма Администрации Арзамасского муниципального района.

Организатор: Нижегородская региональная общественная организация поддержки и развития творчества «Арт-Покорение вершин».

Сроки проведения:

07 декабря 2017 г. регистрация и выставление работ конкурсантами г. Арзамаса и близлежащих населенных пунктов; *08 декабря 2017 г.* конкурсный день, за 1 час до начала конкурса регистрация иногородних конкурсентов;

08 декабря 2017 г. оценка работ членами жюри.

Подача заявок: 1 сентября - 02 декабря 2017 года

Место проведения: Нижегородская обл., г. Арзамас

Регламент проведения конкурса:

- Презентация работ участниками конкурса и оценка работ членами жюри;
- Мастер-классы от членов жюри для всех участников конкурса;
- Торжественное награждение победителей конкурса.

Внимание! Конкурсный просмотр работ проводится в форме выставки, предполагающей представление работ конкурсантами членам жюри («живое общение»). Во время оценки работ конкурсным жюри участник проводит устную презентацию своих работ продолжительностью не более 2 минут.

Статус Конкурса определяется географией участников и является всероссийским. В случае участия в Конкурсе иностранных граждан, статус Конкурса признается международным.

Оглавление

Оглавление	3
Цели и задачи	3
Жюри Конкурса	3
Порядок участия и требования к конкурсантам. Конкурсные номинации	4
Возрастные категории	6
Критерии оценки	6
Правила подачи заявок	6
Порядок проведения Конкурса	7
Этика поведения на Конкурсе	7
Подведение итогов и награждение конкурсантов	8
Мастер-классы и круглые столы для руководителей	9
Финансовые условия	9
Справочная информация	10

Цели и задачи

- Популяризация и развитие художественного творчества в области изобразительного, фотографического искусства и декоративно-прикладного искусства.
- Обеспечение квалифицированной профессиональной оценки достигнутых результатов творческой деятельности участников.
- Распространение авторского педагогического опыта по заявленным темам через систему мастер-классов и круглых столов от членов жюри для педагогов-участников Конкурса.
- Сохранение и развитие национальных культур.
- Установление творческих контактов между участниками и руководителями, развитие единого пространства для творческой самореализации.
- Создание здоровой конкурентной среды для участников Конкурса.
- Расширение кругозора участников Конкурса.
- Развитие творческого потенциала.

Жюри Конкурса

В состав профессионального жюри входят педагоги-практики, доценты и профессора ведущих вузов России, руководители творческих коллективов и студий, танцоры, хореографы, заслуженные работники культуры, искусства и образования.

Состав жюри формируется Оргкомитетом Конкурса. Критериями отбора членов жюри являются бесспорный профессиональный авторитет, многолетний опыт, понимание особенностей работы с талантливыми детьми и подростками.

Более подробно с информацией о членах жюри Конкурса можно ознакомиться на сайте «Арт-Покорение вершин». При отказе от участия в составе жюри Конкурса какого-либо его члена в связи со сложившимися форс-мажорными обстоятельствами организатор Конкурса оставляет за собой право замены его на другого члена жюри, имеющего равнозначный статус в сфере культуры и искусства.

Внимание! Единственным официальным сайтом «Арт-Покорение вершин» является <http://art-pokorenie.ru> (зеркало <http://арт-покорение.рф>). Вся информация, публикуемая по данному адресу, является приоритетной.

Порядок участия и требования к конкурсантам.

Конкурсные номинации

В Конкурсе принимают участие все желающие, как профессионалы так и любители, учащиеся и воспитанники системы, дошкольного, общего и дополнительного образования, дошкольных, начальных, средних, средне-специальных, высших образовательных учреждений, а также учреждений искусства и культуры, центров ремесел и т.д.

Допускается участие более, чем в одной номинации.

1. Изобразительное искусство.

На конкурсе могут быть представлены работы, выполненные в любой технике.

Каждый участник представляет не более 3 (трех) работ формата А3.

Работы должны располагаться на паспорту и содержать информацию:

- название работы;
- ФИО автора,
- возраст автора;
- ФИО руководителя (при наличии);
- наименование учебного заведения (при наличии);
- населенный пункт.

Данная информация располагается в правом нижнем углу работы.

Паспорту должны быть изготовлены из плотного картона либо закреплены на плотном картоне, фанере или другом материале и иметь с обратной стороны крепления для нитей. Допускается оформление работы в раму.

2. Фотоискусство.

На конкурсе могут быть представлены работы, выполненные в любой технике.

Каждый участник представляет не более 3 (трех) работ формата А3.

Обязательным условием является предоставление одновременно с работами диска CD с фотографиями, представленными на конкурс. В случае, если фотография прошла цифровую обработку, на CD диске должны быть представлены оригинал и итоговая работа.

Работы должны располагаться на паспорту и содержать информацию:

- название работы;
- ФИО автора,
- возраст автора;
- ФИО руководителя (при наличии);
- наименование учебного заведения (при наличии);
- населенный пункт.

Данная информация располагается в правом нижнем углу работы.

Паспорту должны быть изготовлены из плотного картона либо закреплены на плотном картоне, фанере или другом материале и иметь с обратной стороны крепления для нитей. Допускается оформление работы в раму.

3. Декоративно-прикладное искусство.

Номинации:

- «Текстиль»: трикотаж, шитье, ткачество;
- «Эстетика быта»: вышивка, лоскутная техника, батик, фитодизайн, валяние, вязание, макраме, кружевоплетение, коллаж, бисероплетение, декупаж;
- «Сувениры»: мягкая, вязанная и сувенирная игрушка, куклы, скрапбукинг, витраж;
- «Аксессуары»: изделия из кожи, бисера, макраме и др.;
- «Прикладное творчество»: художественная обработка дерева, металла, кости, керамика, стекло, начальное моделирование, тестопластика, бумажная пластика, оригами, изделия из натурального и природного материала и др.
- «Моделирование одежды».

На конкурс могут быть представлены работы как индивидуальные, так и коллективные (с обязательным указанием всех авторов). Каждый конкурсант представляет не более 2 (двух) работ размером в пределах 40 х 60 см. Оформление работы остается на усмотрение автора.

Работы должны содержать информацию:

- название работы;
- ФИО автора,
- возраст автора;
- ФИО руководителя (при наличии);
- наименование учебного заведения (при наличии);
- населенный пункт.

Внимание! Превышение указанных требований (кол-во произведений и т.д.) возможно только по согласованию с Оргкомитетом.

Возрастные категории

- 5-8 лет;
- 9-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-19 лет;
- 20-25 лет;
- 26 лет и старше;

Критерии оценки

Выступления оцениваются по следующим критериям:

- Общее восприятие;
- Художественный уровень;
- Содержание работы, оригинальность воплощения идеи;
- Техника и качество исполнения.

Правила подачи заявок

Для подачи заявки на участие в Конкурсе необходимо заполнить форму на сайте «Арт-Покорение вершин» в разделе конкурса. Обратите внимание на то, что в одной заявке можно указать только одну номинацию, ПРИ УЧАСТИИ ОДНОГО УЧАСТНИКА ИЛИ КОЛЛЕКТИВА В БОЛЕЕ ЧЕМ ОДНОЙ НОМИНАЦИИ НЕОБХОДИМО ПОДАВАТЬ НЕСКОЛЬКО ЗАЯВОК.

Внимание! Будьте внимательны при заполнении формы! Введенные данные будут напечатаны в дипломах и благодарственных письмах в том виде, в каком вы их предоставили! Участник несет ответственность за корректность предоставленных сведений. В случае обнаружения ошибок, возникших по вине участника, исправленные дубликаты дипломов и благодарственных писем выдаются на платной основе (40 руб. /шт.).

Внимание! В форме заявки, в графе комментариев, не забывайте указывать сведения для дополнительных наградных бумаг и т.д. (см. раздел «Подведение итогов и награждение конкурсантов» Настоящего Положения).

Прием заявок начинается 01 сентября 2017 и заканчивается за 5 (пять) дней до конкурса (02 декабря 2017 г.).

На протяжении этого срока допускается внесение изменений в информационную карточку участника, а также в конкурсную программу. Изменения направляются на электронную почту: info@art-pokorenie.ru.

Оргкомитет Конкурса гарантирует конфиденциальность информации, содержащейся в анкетах заявок.

Порядок проведения Конкурса

Репетиции и выступления проходят строго в соответствии с расписанием, составленным организаторами Конкурса. Репертуар и порядок исполняемых произведений, указанный в анкете-заявке, должен строго соответствовать выступлению на Конкурсе.

Внимание! Вся актуальная информация о дате, времени, месте выступления участников Конкурса, список конкурсантов и время репетиций публикуется оргкомитетом за 1 неделю до начала Конкурса на официальном сайте «Арт-Покорение вершин».

При проведении Конкурса допускается присутствие групп поддержки и зрителей. Вход для зрителей свободный и бесплатный.

Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора, условия которой согласовываются с организатором Конкурса заблаговременно в индивидуальном порядке.

Фото- и видеосъемка выступлений конкурсантами и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена. Профессиональная фото- и видеосъемка возможна только с разрешения организатора Конкурса.

Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие конкурсантов и их руководителей со всеми пунктами данного Положения. Невыполнение условий Положения влечёт за собой дисквалификацию участника без возможности возврата организационного взноса. Все претензии и пожелания в адрес организатора Конкурса принимаются только в письменном виде по электронной почте: info@art-pokorenie.ru.

Участники Конкурса подтверждают свое согласие на обработку персональных данных и публикацию их на общедоступных ресурсах, принадлежащих «Арт-Покорение вершин» (опубликование списков участников и победителей Конкурса, их фотографий и видеоматериалов выступлений на сайте «Арт-Покорение вершин», в сети Интернет и СМИ).

Этика поведения на Конкурсе

Всем присутствующим на Конкурсе следует вести себя с достоинством, демонстрировать высокий уровень культуры, быть доброжелательными по отношению к своим соперникам, в том числе к представителям других национальностей, относиться с уважением к педагогам и руководителям творческих коллективов, организаторам, членам жюри, воздерживаться от некорректных комментариев, создания шума или иных помех выступающим.

Педагогам, руководителям творческих коллективов, концертмейстерам и иным лицам, сопровождающих конкурсантов, следует вести себя достойно, в профессиональной манере, проявлять уважение к коллегам, организаторам, членам жюри и другим конкурсантам, воздерживаться от конфликтных ситуаций, следить за поведением своих воспитанников, способствовать поддержанию порядка, чистоты и тишины на выставочной площадке, и фойе.

Педагогам следует знать и поддерживать правила и этику поведения, изложенные в настоящем Положении, и ознакомить с ним конкурсантов.

Внимание! Нарушение этики поведения, проявление неуважения к членам жюри и оргкомитету во время проведения конкурса влечёт за собой дисквалификацию участника без возможности возврата организационного взноса, с указанием причины дисквалификации в итоговом отчете.

Подведение итогов и награждение конкурсантов

Результаты Конкурса объявляются на церемонии награждения с участием номинантов или их представителей. Присутствие членов Жюри на церемонии награждения не обязательно.

Подведение итогов Конкурса и награждение конкурсантов проводится по всем номинациям отдельно с учетом возрастных категорий.

Внимание! Решение жюри является окончательным, обжалованию и рецензированию не подлежит. Ведомости оценок и листы комментариев жюри являются конфиденциальными документами, не демонстрируются и на руки не выдаются.

Присуждаются звания обладателей трёх призовых мест в каждой из номинаций: Гран-при, лауреат (I, II, III степени), дипломант (I, II, III степени). Звание Гран-при присуждается одно без учета номинаций, количественного состава участников и возрастных категорий.

При отсутствии достойных претендентов на звания обладателей Гран-при, лауреатов (I, II, III степени), дипломантов (I, II, III степени) награды не присуждаются.

По согласованию с организатором Конкурса организации и физические лица имеют право учреждать специальные призы.

Участники Конкурса, не занявшие призовые места, получают дипломы участника, руководители и члены жюри – благодарственные письма организатора.

Дополнительно, по решению членов жюри, выдаются дипломы: за артистизм, самый юный участник, лучший концертмейстер и т.д. По согласованию с организатором Конкурса организации и физические лица имеют право учреждать специальные призы.

Внимание! На церемонии награждения все участники конкурса должны присутствовать строго в парадной форме!

Если участники (либо представители участников) не могут присутствовать на награждении, организаторы Конкурса могут выслать дипломы и призы почтой России наложенным платежом.

Дополнительно, за плату, выдаются дипломы каждому участнику творческого коллектива и благодарственные письма спонсорам. Сведения, необходимые для дополнительных наградных бумаг, предоставляются при подаче заявки на участие в Конкурсе в разделе комментариев. Стоимость одного диплома/благодарственного письма составляет 40 руб.

В дополнительных дипломах, заказанных после (в некоторых случаях и во время) конкурсного прослушивания, организаторы конкурса по согласованию с жюри имеют право использовать факсимильную подпись членов жюри.

Список участников и победителей конкурса публикуется на сайте «Арт-Покорение вершин» в течение 1 (одних) суток после окончания Церемонии награждения, фотоматериалы - в течение 1 (одной) недели, видеоматериалы - в течение 3 (трех) недель.

Мастер-классы и круглые столы для руководителей

Ведущие члены жюри проводят мастер-классы и круглые столы для руководителей творческих коллективов и исполнителей с выдачей сертификатов о прохождении программ мастер-классов.

В рамках программы Конкурса возможно представление собственного опыта педагогической деятельности в рамках проводимых круглых столов. Темы выступлений, тезисы и количество времени на презентацию направлять в адрес организатора Конкурса по электронной почте: info@art-pokorenie.ru.

Каждый участник имеет право пригласить еще 1 человека для прохождения мастер-класса (т.е. в мастер-классе могут участвовать, например, 1 преподаватель + 1 участник конкурса). При недостаточном количестве записавшихся на мастер-класс (по согласованию с преподавателем) Оргкомитет оставляет за собой право отменить проведение мастер-класса.

В случае невозможности проведения мастер-класса преподавателем в связи со сложившимися форс-мажорными обстоятельствами организатор Конкурса оставляет за собой право его замены на другого преподавателя, имеющего равнозначный статус в сфере культуры и искусства, с обязательным уведомлением участников мастер-класса о производимой замене.

Внимание! Фото- и видеосъемка мастер-классов осуществляются по согласованию с преподавателем.

Финансовые условия

Организационный взнос за участие в конкурсе не зависит от количества участников и составляет **700 (семьсот) руб.** за одну заявку. Требования к количеству конкурсных работ смотрите в разделе «Порядок участия и требования к конкурсантам».

Оплата организационного взноса производится в течение 5 банковских дней с даты выставления счета.

Для участников-инвалидов и детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, организационный взнос составляет 50% от базовой стоимости (при наличии подтверждающих документов, копии которых необходимо выслать на электронную почту: info@art-pokorenie.ru в день подачи заявки на конкурс.

Внимание! В случае оплаты организационного взноса юридическим лицом необходимо предоставить реквизиты организации для оформления договора и счёта на оплату. Эти данные предоставляются при подаче заявки на участие в Конкурсе в разделе комментариев, также их можно выслать на электронную почту: info@art-pokorenie.ru.

При неоплате счёта в течение 5 банковских дней с даты его выставления организационный комитет Конкурса оставляет за собой право отклонения заявки и исключения конкурсантов из состава участников Конкурса.

Конкурсант, полностью оплативший организационный взнос, но в силу объективных причин (например, болезни) не имеющий возможности прибыть на конкурс, обязан сообщить об этом организационному комитету Конкурса с приложением копий подтверждающих документов (справки о болезни) по электронной почте: info@art-pokorenie.ru. Организационный взнос за участие в Конкурсе в данном случае возвращается в полном объеме.

При отказе конкурсанта от участия в Конкурсе без объективных причин после оплаты организационного взноса последний возвращается в объеме:

- при отказе после оплаты счёта – 70% организационного взноса;
- при отказе менее чем за 7 дней до начала Конкурса – 50% организационного взноса;
- при отказе менее чем за 2 дня до начала Конкурса – 0% организационного взноса.

Командировка, размещение и питание осуществляется за счет стороны участника.

Справочная информация

Список гостиниц Арзамаса:

- Гостиница «Диана» +7(83147)4-33-53.
- Отель «Коммерсант» +79873951100.
- Гостиница «Чайка» р.п. Выездное +7(83147)5-16-68.
- Квартиры гостиничного типа «Дом напрокат» +79159529511
- Гостиница «Люкс» +7(83147)6-69-06.
- Гостиница «Реавиль» +7(83147)9-44-11.

Участники могут посетить следующие достопримечательности:

1. Центр ремесел Арзамасского р-на р.п. Выездное, ул.Советская, д.76а

Посетителей ждет экскурсия по залам Музейно-выставочного центра, где они ознакомятся с традициями, бытом и жизненным укладом местных жителей, мастер-класс по изготовлению мочальной куклы, чаепитие из русского угольного самовара на травах с традиционным Арзамасским луковым пирогом.

2. Музей Русского Патриаршества г. Арзамас, пл.Соборная, д.1А.

Музей Русского Патриаршества – совместный проект Нижегородского государственного историко-архитектурного музея-заповедника и Нижегородской митрополии Русской Православной церкви. Это единственный в мире музей, экспозиции которого целиком посвящены жизни русских Патриархов.

3. Дивеево.

Посещение Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского женского монастыря, который находится под особым покровительством Пресвятой Богородицы – «четвертый и последний Удел Божией Матери» на земле, «святая обитель, равной которой нет, не было и не будет во всем мире». В пути вас ждет рассказ о краткой истории монастыря, житии преподобного Серафима Саровского и святых жен Дивеевских. По прибытии в монастырь – посещение Троицкого, Преображенского и Казанского соборов. Поклонение мощам преподобного Серафима Саровского, преподобных Марфы, Александры и Елены, блаженных Пелагеи, Параскевы и Марии и преподобноисповедницы Матроны (Власовой). Обход Канавки Царицы Небесной.

Проезд, проживание, питание, экскурсии не входят в сумму организационного взноса и оплачиваются участниками самостоятельно. Поездки, экскурсионные программы, размещение участников не входят в услуги, предоставляемые организаторами конкурса, информация о достопримечательностях и гостиницах представлена в ознакомительных целях.



Ты любишь творчество? Спроси себя!

Ответь на все свои вопросы!

И будь героем нынешнего дня,

Звездой, восторгом публики и просто....

Пусть каждый вздох и всплеск

Твоих весёлых глаз

Нам принесёт и радость, и веселье!

Мы всем желаем счастья и добра,

Больших вершин и новых покорений!

Наш сайт: <http://art-pokorenie.ru>;

Зеркало сайта: <http://арт-покорение.рф>

e-mail: info@art-pokorenie.ru

Контактные тел.:

+7 910-398-16-23 (организационные вопросы)

+7 930-712-85-83 (справочная информация)

+7 904-042-69-65 (регистрация, оплата и т.д.)

* Все условия и цены, указанные в данном положении, являются публичной офертой.